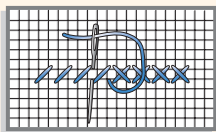


Kleine Stickschule

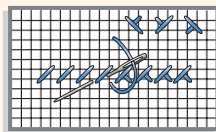
Überwiegend werden unsere Stickereien im Kreuzstich gearbeitet. Der Kreuzstich entfaltet in Kombination mit einigen anderen Stichen seine Wirkung auf besondere Art. In der Regel wird auf 12-fädigem Leinen gestickt, hierbei ergeben 6 Kreuze einen Zentimeter. Auf 11-fädigem Leinen ergeben 5,5 Kreuze einen Zentimeter. Darauf beziehen sich auch unsere Größenangaben. Wir verwenden Baumwollgarn von V+H auf 11- und 12-fädigem Leinen grundsätzlich einfädig. Die Sticknadel sollte zum Stecken des Kreuzstiches keine Spitze haben, Sie zerstechen sonst zu leicht einen Gewebefaden. Für den Knötchenstich empfehlen wir Ihnen jedoch eine Nadel mit Spitze, um gegebenenfalls durch schon besticktes Gewebe zu stechen.

Kreuzstich

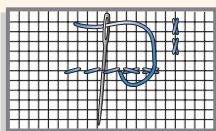
Sie stecken zunächst diagonal über 2 Fäden nach rechts und 2 Fäden nach oben. Das ist der Unterstich des Kreuzstiches. Anschließend wird darüber ein Stich in der anderen Diagonalrichtung ebenfalls über 2 Fäden gestickt. Ein farbiges Quadrat im Muster entspricht also 2 Gewebefäden in der Höhe und 2 in der Breite.



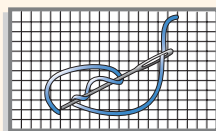
Kreuzstich



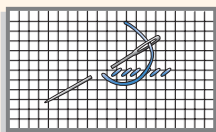
3/4 Kreuzstich



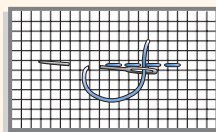
1/2 Kreuzstich



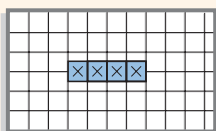
Knötchenstich








Petit Point



Steppstich



Versetzter Kreuzstich

-  Ganzer Kreuzstich / Whole cross-stitch / Point de croix
-  Halber Kreuzstich / Half cross-stitch / Demi point de croix
-  Petit Point
-  Knötchenstich / French knots / Points de nœud
-  Steppstich / Backstich / Points arrières

Halber Kreuzstich

Sie stecken zunächst diagonal über 2 Fäden nach rechts und 1 Faden nach oben. Das ist der Unterstich des halben Kreuzstiches. Anschließend wird darüber ein Stich in der anderen Diagonalrichtung ebenfalls über 2 Fäden in der Breite und nur einem Faden in der Höhe gestickt. Ein farbiges Rechteck im Muster entspricht also 2 Gewebefäden in der Breite und einem in der Höhe. Sie können natürlich einen 1/2 Kreuzstich auch über 1 Faden in der Breite und 2 Fäden in der Höhe stecken. So erhalten Sie einen senkrechten 1/2 Kreuzstich.

Dreiviertel Kreuzstich

Sie stecken zunächst diagonal über 2 Fäden nach rechts und 2 Fäden nach oben. Anschließend wird darüber ein Stich in der anderen Diagonalrichtung über 1 Faden in der Höhe und 1 Faden in der Breite gestickt. In der Skizze sehen Sie, dass Sie den 3/4 Kreuzstich auch anders positionieren können. Ein farbiges Dreieck im Muster entspricht also dem normalen Unterstich des ganzen Kreuzes mit einem Rückstich nur bis zur Hälfte, also einem Faden in der Höhe.

Steppstich

Der Steppstich, mit dem Konturen betont werden, wird ebenfalls über 2 Fäden gestickt und ergibt eine Linie. Steppstiche, die nicht exakt über ganze Kreuze im Muster eingezeichnet sind, können durchaus über zwei bis drei Kreuze gespannt werden.

Knötchenstich

Stechen Sie an der gewünschten Stelle von unten durch den Stoff. Halten Sie den Faden gefühlvoll stramm, indem Sie ihn mit Daumen und Zeigefinger der linken Hand etwa 4 cm oberhalb des Stoffes festhalten. Wickeln Sie den Faden zwischen Stoff und linker Hand zweimal um die Nadel, und stechen Sie, indem Sie noch immer den Faden mit der linken Hand festhalten, in der Nähe der Faden-Austrittsstelle ein - auf keinen Fall in dasselbe Loch, sonst zieht sich der Knoten durch das Gewebe. Während die Nadel im Gewebe steckt, ziehen Sie das Knötchen gefühlvoll stramm, so dass es bis auf das Gewebe an der Nadel entlang nach unten rutscht. Ziehen Sie jetzt die Nadel durch das Gewebe. Wenn Sie einen dickeren Knoten wünschen, wickeln Sie den Faden mehr als zweimal um die Nadel.

Petit Point

Der petit point wird von rechts nach links gestickt, da sich sonst das Gewebe verzieht. Sie stecken den ersten Stich diagonal über 1 Faden nach rechts und 1 Faden nach oben. Jeder darauffolgende Stich wird links vom vorhergehenden gesetzt.

Versetzter Kreuzstich

Beim versetzten Kreuzstich wird das Kreuz um einen Gewebefaden verschoben.